

UF-20R/5

Bestell-Nr.: 0257210

PRODUKTINFORMATIONEN

Das Breitband-Multifrequenz-System UF-20... der Marke JTS
ist durch die herausragende Flexibilität und Zuverlässigkeit eine optimale Lösung für den anspruchsvollen Bühneneinsatz.
Es überzeugt mit komfortabler Setupfunktion, REMOSET-Technologie, der 75-MHz-Bandbreite, 3000 freiwählbaren Frequenzen sowie weiteren professionellen Features wie dem aktiven Trägeranalyse-Verfahren.

2-Kanal-True-Diversity-UHF-PLL-Breitband-Empfänger

- 75-MHz-Bandbreite
- 15 Gruppen mit jeweils bis zu 63 kompatiblen Kanalpresets
- 64 Kanäle in sechs Gruppen aus 3000 wählbaren Einzelfrequenzen in Userpresets speicherbar
- HF- und Netzspannungsausgang zum einfachen Kaskadieren von bis zu 10 UF-20R/5-Empfängern ohne zusätzlichen Splitter
- REMOSET-Technologie zur Empfänger-/Sendersynchronisation
- Auto-Scan-Funktion
- Pilotton- und Noise-Squelch
- Equalizier-Funktion
- LED-Anzeige für HF- und Audiopegel
- Hintergrundbeleuchtetes Display mit Statusanzeigen wie Batteriezustand des Senders, Frequenzsetup, aktive Antenne

- Metallgehäuse
- Optionaler Antennenbooster UB-900I wird direkt über die Antenneneingänge gespeist

Es bestehen Beschränkungen oder Anforderungen in der EU!

Bitte beachten Sie die Hinweise zu drahtlosen Systemen im Abschnitt „WICHTIGE INFORMATIONEN“!

REMOSET
ist eine innovative Technologie, die es dem Anwender ermöglicht, entsprechende Hand- oder Taschensender per Funksignal auf einen zu nutzenden Übertragungskanal einzustellen.

Vorteil: einfaches Frequenzsetup ohne Sichtkontakt zum Sender via Empfänger - und das sogar während der Live-Performance.

Tools4music 06/2015
„Mit der UF-20 Drahtlosanlage ist es JTS gelungen, ein in jeglicher Hinsicht professionelles System zu platzieren. Trotz zahlreicher Feature bleibt die Navigation durch das Menü logisch und nachvollziehbar. Mittels der „REMOSET“-Funktion lassen sich bis zu 48 Sender- und Empfänger simultan abgleichen. Zudem können wichtige Funktionen des Handsenders über den Empfänger ferngesteuert werden, was gerade im Festivalbetrieb eine feine Sache ist, um beispielsweise die Mikrofonempfindlichkeit „schnell mal eben“ anpassen zu können. Punkten kann das System zudem mit ansprechender Optik und tadelloser Verarbeitung.“

Herstellerinformation
JTS PROFESSIONAL CO., LTD.
No. 148, Gongye 9th Rd., Dali Dist.
41280 Taichung City
Taiwan
jts@jts.com.tw

EU-Bevollmächtigter

MONACOR INTERNATIONAL GmbH & Co. KG
Konsul-Smidt-Str. 68
28217 Bremen
Deutschland
info@monacor.de

Sicherheits- und Warnhinweise
Das Gerät wird mit lebensgefährlicher Netzspannung versorgt. Nehmen Sie deshalb niemals selbst Eingriffe daran vor und stecken Sie nichts in die Lüftungsöffnungen. Es besteht die Gefahr eines elektrischen Schlages.

Nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb und ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Steckdose, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel vorhanden sind, wenn nach einem Sturz oder Ähnlichem der Verdacht auf einen Defekt besteht, wenn Funktionsstörungen auftreten.
Geben Sie das Gerät in jedem Fall zur Reparatur in eine Fachwerkstatt.
Verwenden Sie das Gerät nur im Innenbereich und schützen Sie es vor Tropf- und Spritzwasser, hoher Luftfeuchtigkeit und Hitze (zulässiger Einsatztemperaturbereich 0 - 40 °C).
Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.
Soll das Gerät endgültig aus dem Betrieb genommen werden, übergeben Sie es zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb.

TECHNISCHE DATEN

UF-20R/5

Allgemeine Daten

Art	Funkempfänger
Trägerfrequenzbereich	530-605 MHz
Audio-Frequenzbereich	50-18000 Hz
Kanäle	2
Klirrfaktor	< 0,5 %
Dynamik	> 108 dB
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C

Empfängerdaten

Audiosignal Empfänger	100 mV XLR,100 mV Klinke
Stromversorgung Empfänger	~ 100-240 V/50-60 Hz/25 VA
Breite Empfänger	480 mm
Höhe Empfänger	44 mm
Tiefe Empfänger	214 mm
Gewicht Empfänger	2,9 kg
Anschlüsse Empfänger	2 x XLR, sym.,2 x 6,3-mm-Klinke, sym.

UF-20R/5

EAN-Code	4007754246810
Nettogewicht	3,53 kg